

# ΚΟΘ Το ποδαρικό του... Μότσαρτ

Πηγή: ΕΙΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ Σελ.: 20 Ημερομηνία έκδοσης: 09-01-2022  
Αρθρογράφος: Επιφάνεια 374.75 cm<sup>2</sup> Κυκλοφορία: 0  
Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



## city music

**ΚΟΘ**

### Το ποδαρικό του... Μότσαρτ

Με δύο μοναδικές βραδιές που μονάχα η μουσική μπορεί να προσφέρει έκανε ποδαρικό το 2022 στη Θεσσαλονίκη.

Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης (ΚΟΘ) υποδέχτηκε το νέο χρόνο με ένα εντυπωσιακό Γκαλά Μότσαρτ στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης

Η καθιερωμένη πρωτοχρονιάτικη συναυλία διοργανώθηκε μάλιστα για δύο βράδια κι έτσι το 2022 μπήκε με τις υπέροχες νότες από τα έργα που φέρουν τη σφραγίδα του εμβληματικού Μότσαρτ

Την ΚΟΘ διεύθυνε η Ζωή Τσόκανου, ενώ συμμετείχε η Νεανική Χορωδία Ι.Ν. Αγίων Κυρίλλου & Μεθοδίου, σε διδασκαλία Μαρίας Έμμας Μελιγκοπούλου.

Εισαγωγές και άριες από εμβληματικές όπερες όπως η «Απαγωγή από το Σεράι», ο «Μαγικός Αυλός» και ο «Ντον Τζιοβάννι», συνδυάστηκαν με θρησκευτικά έργα, αλλά και συνθέσεις που αξιοποίησαν τις δυνατότητες οργάνων όπως το βιολί, το κόρνο, το φλάουτο και η άρπα αναδεικνύοντας τη βιρτουοζιτέ των εκτελεστών.

